CONVOCATORIA PERMANENTE

Indicaciones para autores

Conocimiento que conecta la evidencia con la práctica

La **Revista de Educación Emocional**, del Observatorio Latinoamericano de Salud Emocional (OLSE) de la Fundación Liderazgo Chile (FLICH), invita a investigadores, docentes, estudiantes y profesionales a compartir conocimientos y experiencias que contribuyan a la comprensión y promoción de la salud emocional.

Buscamos acercar la evidencia científica a la comunidad mediante textos claros, rigurosos y con aplicaciones en contextos educativos, familiares, comunitarios, laborales y de salud.

Temáticas de interés

Educación emocional; bienestar; neurociencias aplicadas; convivencia; inclusión; liderazgo; cuidado humanizado; y promoción de la salud emocional a lo largo de la vida.

Una revista abierta a diferentes aportes

Se reciben notas editoriales, investigaciones originales, artículos de revisión, reseñas de libros, experiencias y trabajos de aplicación, y artículos de reflexión y divulgación científica.

Envío de contribuciones

contacto@flich.org
Recepción permanente · Manuscrito en español · Un único archivo Word

TIPOS DE CONTRIBUCIONES

¿Qué puedes enviar?

01 · Notas editoriales

Reflexiones fundamentadas sobre asuntos actuales, desafíos o debates relacionados con la revista. Podrán ser propuestas por los autores o solicitadas por el equipo editorial.
Extensión: 500 a 1.000 palabras.

02 · Trabajos de investigación originales

Resultados de investigaciones cuantitativas, cualitativas o mixtas, incluidos estudios exploratorios, experiencias piloto y tesis. Deben explicitar la pregunta u objetivo, el método y los alcances y limitaciones de los resultados.
Estructura: introducción y objetivo, metodología, resultados, discusión, conclusiones y aplicaciones prácticas.
Extensión: 1.500 a 2.500 palabras.

03 · Artículos de revisión

Síntesis y análisis de investigaciones sobre un tema relevante. Se aceptan revisiones narrativas, integrativas, sistemáticas y de alcance. Se deberá identificar el tipo de revisión y explicar cómo se buscaron y seleccionaron las fuentes.
Estructura: introducción, objetivo, procedimiento de búsqueda y selección, síntesis de hallazgos, limitaciones y conclusiones.
Extensión: 1.500 a 2.500 palabras.

04 · Reseñas de libros

Análisis de obras vinculadas con las temáticas de la revista. Deben incluir la referencia completa del libro, una síntesis y una valoración crítica de sus aportes, limitaciones y utilidad para los lectores.
Extensión: 600 a 1.200 palabras.

TIPOS DE CONTRIBUCIONES Y FORMATO

05 · Experiencias y trabajos de aplicación

Intervenciones, proyectos o prácticas desarrolladas en instituciones educativas, organizaciones, comunidades u otros espacios. Se valoran las experiencias sistematizadas que describen sus fundamentos, resultados y aprendizajes.
Estructura: contexto, objetivos, fundamentos, participantes, actividades, evaluación, resultados y recomendaciones. Si no se evaluaron resultados, deberá indicarse expresamente.
Extensión: 1.200 a 2.500 palabras.

06 · Reflexión y divulgación científica

Textos que explican conceptos, analizan problemas o acercan hallazgos científicos a públicos diversos. Deben apoyarse en fuentes verificables y distinguir la evidencia de las interpretaciones u opiniones de sus autores.
Extensión: 1.000 a 2.000 palabras.

Las extensiones excluyen las referencias bibliográficas.

Preparación del manuscrito

Presentar el trabajo en español, en **un único archivo Word editable**, con título claro, letra Arial de 12 puntos, interlineado de 1,5, márgenes de 2,5 cm y texto justificado. Utilizar un lenguaje accesible, respetuoso e inclusivo, y explicar los términos técnicos.

Las investigaciones originales, revisiones y experiencias de aplicación deben incluir un **resumen de hasta 150 palabras** y **tres a cinco palabras clave**.

Se recomienda cerrar con un apartado titulado **«De la evidencia a la práctica»**, que explique cómo utilizar los aportes y qué precauciones considerar.

Tablas, figuras, gráficos e imágenes dentro del texto

Todos los elementos visuales deben estar **integrados en el manuscrito**, próximos al párrafo donde se mencionan, con calidad legible, numeración consecutiva, título y fuente según APA, séptima edición. **No deben enviarse en archivos separados.**

REFERENCIAS Y AUTORÍA

Bibliografía pertinente y actualizada

Las citas y la lista de referencias deben ajustarse a las **normas APA, séptima edición**. Toda fuente citada debe aparecer en las referencias y viceversa. Incluir DOI o enlace de acceso cuando esté disponible.

Fuentes de los últimos cinco años

Se priorizarán artículos de investigación y revisiones científicas publicados durante los últimos cinco años, para sustentar los hallazgos y el estado actual del conocimiento.

Fuentes de hasta diez años

Para libros, capítulos de libro y documentos de fundamentación teórica, se aceptarán publicaciones de hasta diez años de antigüedad, siempre que mantengan su pertinencia y vigencia.

Excepción: obras clásicas o fundacionales

Podrán incluirse fuentes anteriores a estos períodos cuando sean indispensables para comprender el tema y se justifique su uso. Deberán complementarse con bibliografía reciente.

Información de los autores

En la primera página del archivo deben constar:
• Título del trabajo y tipo de contribución.
• Nombre y apellido de cada autor, en el orden acordado.
• Institución o afiliación; también puede indicarse «profesional independiente».
• País y ORCID, si dispone de él.
• Correo del autor responsable de la correspondencia.
• Breve reseña profesional de cada autor, de hasta 60 palabras.

Todas las personas firmantes deben haber contribuido sustancialmente al trabajo y aprobar la versión enviada.

RESPONSABILIDAD, REVISIÓN Y ENVÍO

Originalidad y responsabilidad ética

Los textos deben ser de autoría propia, reconocer sus fuentes y presentar información veraz. No se aceptarán plagio, fabricación de datos ni manipulación de resultados. Si derivan de tesis, ponencias u otros trabajos, deberá declararse y citarse su procedencia. Las adaptaciones de materiales publicados deben contar con los permisos correspondientes.

En trabajos con personas, describir el consentimiento informado, la participación voluntaria y la protección de la confidencialidad. Cuando corresponda, indicar la aprobación del comité de ética o la exención aplicable. Las imágenes y testimonios identificables requieren autorización de publicación; debe resguardarse especialmente la identidad de niños, niñas y adolescentes.

Declarar financiamiento, posibles conflictos de interés y, si se utilizaron herramientas de inteligencia artificial, su finalidad. Los autores son responsables de la exactitud y originalidad del contenido.

Revisión editorial

El equipo editorial valorará la pertinencia temática, la claridad, la calidad de las fuentes, la coherencia del trabajo, su aporte a la salud emocional y el cumplimiento de estas indicaciones. Podrá aceptar, solicitar modificaciones o comunicar que la propuesta no resulta adecuada. El envío no garantiza la publicación ni la inclusión en un número determinado. Los ajustes que modifiquen el sentido del contenido se acordarán con los autores.

Cómo enviar tu contribución

Correo: contacto@flich.org
Asunto: Propuesta para revista – Tipo de contribución – Apellido del autor responsable.

Adjuntar **un único archivo Word** con los elementos visuales dentro del texto y las referencias al final. En el correo, confirmar que todos los autores aprueban el envío e informar antecedentes de publicación o evaluación simultánea en otro medio.

Comparte conocimientos que conecten la investigación con la práctica y promuevan la salud emocional en nuestras comunidades.